



موسوعتي العلمية الحديثة

العالم



CHIHAB Kids



Copyright © 2006 Orpheus books Ltd. 6 church Green, Witney, Oxfordshire, OX28 4AW ALL RIGHTS RESERVED

فكرة و إنتاج : راشال كومبس، نيكولاس هاريس، ساره هاريسون، سارة هارتلي - إيماً هالبروغ، أورفس بوكس م.م.

نص : نيكولاس هاريس

استشارة: ستيف باكر

رسوم : مايك لوي، ستيوارت كارتر

(ذي آرت آجنسي)، ساورو جيامبايو.

رسوم أخرى : قراهام أوستين، أوندرو بيكت

بيتر دونيس، بتّي فريرو - جيوليانو فورناري

راي قرينواي، يان جاكسون، نيكي بالين، إيريك روبسون، بيتر ديفيد سكوت، كولين وولف، ديفيد ورايت.

ترجمة : د. حمزة الشبكة

مراجعة : زكريا القاضي - سليمان بورنان - أريت فايز .

© منشورات الشهاب 2007

جميع الحقوق باللغة العربية محفوظة.

يمنع طبع هذا الكتاب جزئيا أو بكامله بأية وسيلة كانت دون ترخيص مكتوب من الناشر.

10، نهج ابراهيم غرافة، باب الواد، الجزائر

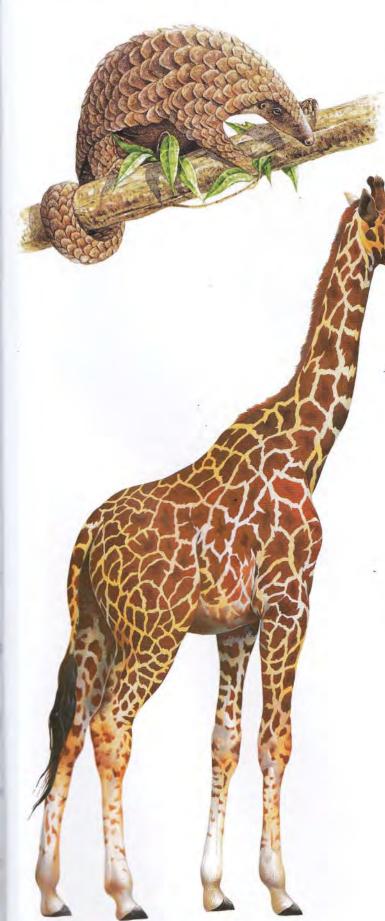
البريد الإلكتروني : chihab@ chihab.com

الموقع الإِلكتروني : www.chihab.com

ردمك: 8 = 358 - 63 - 9961 - 63

الإيداع القانوني : 1881/2006

أنجز طبعه على مطابع عمار ڤرفي- باتنة



مقدّمة

الحَيواناتُ كَائِناتُ حَيَّةٌ تَتَحَرَّكُ و تَأْكُلُ كِي تَعَيشَ، و طَعامُها قَدْ يَكُونُ نَباتاتٍ أو حَيواناتٍ أُخْرَى و الإِثْنَيْنِ مَعًا. و هي تُقَسَّمُ إلى مَجْمُوعتَيْن :

فِقَّارِيَّاتٍ (لَها عَمودٌ فِقْرِيُّ) و لا فِقَّارِيَّاتٍ (لَيْسَ لَها عَمودٌ فِقْرِيُّ).





الضّفادعُ

تُعْتَبَرُ الضَّفادِعُ و العَلاجيمُ و سَلَمَنْدَرُ الماءِ و السَّلَمَنْدَرُ الماءِ و السَّلَمَنْدَرُ من البَرْمائِيّاتِ الَّتِي تَبْدَأُ حَياتَها في الماءِ، و عِنْدَما تَكْبُرُ تَعيشُ على الأَرْضِ، و تَعودُ إلى الماءِ عِنْدَ وَضْعِ البَيْضِ.



الجِلْدُ الرَّطِبُ

الضَّفادعُ، مِثْلُ كُلِّ البَرْمائِيّاتِ، حَيَواناتُ من ذُواتِ الدَّمِ البارِدِ، لَها أَرْبَعَهُ أَرْجُلٍ و رِئَتانِ صَغيرَتانِ. و لِلضِّفْدَعِ المَقْدِرَةُ على التَّنَقُسِ صَغيرَتانِ. و لِلضِّفْدَعِ المَقْدِرَةُ على التَّنَقُسِ من خِلالِ الجِلْدِ. و لِأَداءِ ذلك، تَحْتاجُ إلى أن يَظَلَّ الجِلْدِ. و لِأَداءِ ذلك، تَحْتاجُ إلى أن يَظَلَّ الجِلْدُ رَطْبًا، لِهذا فَإِنَّ الحَيوانَ البالغَ يَحْتاجُ دائِمًا إلى أن يَعيشَ بالقُرْبِ من الماء. يَحْتاجُ دائِمًا إلى أن يَعيشَ بالقُرْبِ من الماء.



الضَّفْدَعُ تَضَعُ البَيْضَ

تَضَعُ الضِّفْدَعُ بَيْضَها في البِرَكِ و جَداوِلِ الماءِ. و يَتَجَمَّعُ البَيْضُ على هَيْئَةِ كُتْلَةٍ هُلامِيَّةٍ، توجَدُ بِداخِلِها نِقَاطٌ سَوْداءُ هي الأَجِنَّةُ. و عِنْدَما يَفْقِسُ البَيْضُ تَحْرُجُ الصِّغارُ الَّتِي تَحْتَلِفُ أَشْكالُها كَثيرًا عن الآباءِ.







الزَّواجِفُ حَيَواناتُ من ذَواتِ الدَّمِ البَارِدِ، جِلْدُها مُغَطَّى بِحَراشِفَ قَرَنِيَّةٍ. وَتَحْتَاجُ الزَّواجِفُ الَّتِي تَعيشُ على اليابِسَةِ إلى الاستِلْقاءِ تَحْتَ أَشِعَةِ الشَّمْسِ لِلتَّدْفِئَةِ قَبْلَ بَدْءِ رِحْلَةِ البَحْثِ الشَّعْامِ. و تُعْتَبَرُ الثَّعابِينُ عَن الطَّعامِ. و تُعْتَبَرُ الثَّعابِينُ

عن الطعام. و تعتبر التعابين و السَّلاحِفُ السَّحالي و السَّلاحِفُ البَرِّيَّةُ المَائِيَّةُ و السَّلاحِفُ البَرِّيَّةُ و السَّلاحِفُ البَرِّيَّةُ و السَّلاحِفُ البَرِّيَّةُ و التَّماسيحُ من الزَّواحِفِ.

و مُعْظَمُ الزَّواحِفِ تَبيضُ، غَيْرَ

أَنَّ البَعْضَ مِنْها يَحْتَفِظُ بِالبَيْضِ داخِلَ قَناتَيِّ البَيْض ؛ حتى يَفْقِسَ و تَخْرُجَ

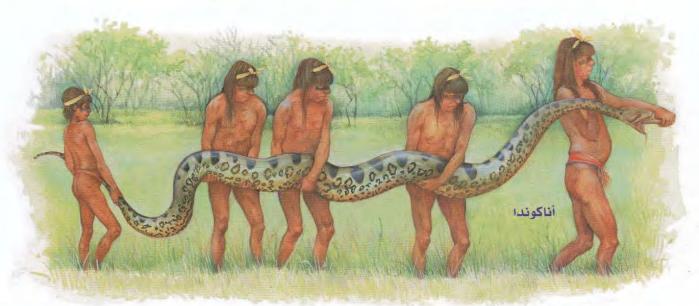
الصِّغارُ ؛ لِذا تُسَمَّى بِالزَّواحِفِ الوَلودَة.



زَواحفُ لَها أَصْدافٌ

لِلسَّلاحِف البَرِّيَّة و السَّلاحف

سلحفاة بزيّة عملاقة سلحفاة نهرئة

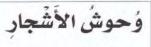


زَواحِثُ دونَ أَرْجُلِ

كوبرا هندي

تَسْتَطيعُ الثَّعابِينُ الحَرَكَةُ بِسُرْعَةٍ على اليابِسَةِ، و تَسْبَحُ أَيْضًا في الماءِ، و تَتَسَلَّقُ اليابِسَةِ، و تَسْبَحُ أَيْضًا في الماءِ، و تَتَسَلَّقُ الأَشْجارَ. و كُلُّ الثَّعابِينِ آكِلَةُ لُحومٍ. و بَعْضُها، مِثْلُ الكُوبْرا تَسْتَها بِعَضَّةٍ الكُوبْرا تَسْتَها بِعَضَّةٍ سامَّةٍ. و يُسَمَّى البَعْضُ الآخَرُ بِالثَّعابِينِ العاصِرَةِ، فَهي سامَّةٍ. و يُسَمَّى البَعْضُ الآخَرُ بِالثَّعابِينِ العاصِرَةِ، فَهي تَلْتَفُّ حَوْلَ الفَريسَةِ حتى تَحْنُقَها.

يَعيشُ الأَناكُونْدا، أو الثُّعبانُ العاصِرُ، في أَمْرِيكا الجَنوبِيَّةِ، و يَنْمو حتّى يَصِلَ طولُهُ إلى 9 أَمْتارٍ. و يَسْتَطيعُ أن يَبْتَلِعَ الفَريسَةَ كامِلَةً ؛ نَظَرًا لِلمُرونَةِ الكَبيرَةِ في تَمَفْصُلِ عِظامِ الفُكوكِ.



توجَدُ الإِجْوانا الخَضْراءُ في غاباتِ أَمْريكا المُمْطِرَةِ، و قَدْ يَصِلُ طولُها إلى مِتْرَيْنِ، و تَعيشُ على الأَشْجارِ. و إذا أَحَسَّتْ بِالخَطِرِ فَإِنَّها تُسْقِطُ نَفْسَها في الماءِ أَسْفَلَها.



الصَّيّادونَ المَهَرَةُ

مُعْظَمُ السَّحالي تَتَغَذَّى على الحَيواناتِ الصَّغيرةِ. و إذا تَمَّتْ مُهاجَمَتُها فَإِنَّ لِبَعْضِ الصَّغيرةِ. و إذا تَمَّتْ مُهاجَمَتُها فَإِنَّ لِبَعْضِ السَّحالي، مِثْلِ الأَبْراصِ، القُدْرَةُ على فَصْلِ الذَّيْل لِتَهْرُبَ بَعيدًا.

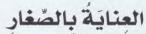


التَّماسيحُ و التَّماسيحُ الأَمْريكِيَّةُ

تُعَدُّ التَّماسيخُ من الزَّواحِفِ المُفْتَرِسَةِ القَوِيَّةِ جِدًّا ؛ فَهي تُهاجِمُ و تَأْكُلُ الحَيَواناتِ الكَبيرة الأُخْرَى و الإِنْسانَ أَيْضًا. و لِهذه الزَّواحِفِ الشَّرِسِةِ أَجْسامٌ حُرْشُفِيَّةُ طَويلَةٌ، تُعَطِّي ظُهورَها بِصَفائِحَ عَظْمِيَّةٍ. وهي تَعيشُ بِالقُرْبِ من الأَنْهارِ و البُحَيْراتِ و مَصَبّاتِ الأَنْهارِ في المَناطِق الاسْتِوائِيَّةِ.

و لِلتَّمْييزِ بَيْنَ التَّمْساحِ الأَمْريكِيِّ و التِّمْساحِ العادِيِّ، يُمْكِنُ النَّظُرُ إلى الأَسْنانِ ؟ فَأَسْنانُ التِّمْساحِ الْفَمُ مُغْلَقًا، بَيْنَما تُرَى أَسْنانُ التِّمْساحِ العادِيِّ عِنْدَما يَكُونُ الفَمُ كَذلك.





تُجيدُ التَّماسيحُ حِمايةَ صِغارِها، فَالأُنْتى تَضَعُ بَيْضَها في حُفْرَةٍ، بِالقُرْبِ من الشّاطِيءِ و تُغَطِّيها، و تَعْمَلُ على حِمايَتِها من الحَيواناتِ المُفْتَرِسَةِ. و بَعْدَ حَوالِّي ثَلاثَةِ أَشْهُرٍ، تَبْدَأُ الصِّغارُ في الصِّياحِ كَأَنَّها تُنادِي الأُمَّ من داخِلِ البَيْضِ. و بَعْدَ الفَقسِ تَحْمِلُ الأُمُّ صِغارَها داخِلَ فَمِها إلى مَكانٍ آمِنِ، و تَقومُ على رِعايَتِهِمْ إلى ما يَقْرُبُ من سِتَّةِ أَشْهُرٍ.

تَتَغَذَّى التَّماسيحُ الصَّغيرَةُ علَى الحَيَواناتِ الصَّغيرَةَ، بَيْنَما يَّتَغَذَّى التِّمْساحُ البالغُ على الثَّدْيِيّاتِ الكَبيرَةِ، الَّتي تَأْتي إلى الماءِ لِتَشْرَبَ، فَتَقْبِضُ عَلَيْها بِفُكوكِها و تَسْحَبُها إلى الماءِ حتّى تَغْرَقَ، ثُمَّ تَقومُ بَعْدَ ذلك بتَمْزيقِها بِأَسْنانِها.



الطُّيورُ

حَيَواناتٌ من ذَواتِ الدَّمِ الحارِّ، لَها أَرْبَعَةُ أَطْرافٍ، الأمامِيَّةُ مِنْها على هَيْئَةِ

أَجْنِحَةٍ ؛ و أَجْسامُها مُغَطَّاةٌ بِالرِّيشِ، و لا تَحْمِلُ فُكوكُها أَسْنانًا. و تَضَعُ كُلُّ الطُّيورِ بَيْضًا لَهُ فِشْرَةٌ صَلْبَةٌ.



يَسْتَخْدِمُ الطُّوقانُ مِنْقارَهُ الكَبيرَ في التِقاطِ الفَواكِهِ.

تَسْتَخْدِمُ دَجاجَةُ الأَرْضِ مِنْقارَها الطَّويلَ لِلبَحْثِ عن الدِّيدانِ المَوْجودةِ في التُّرْبَةِ.



الطُّيورُ المائِيَّةُ

تَعيشُ كَثيرٌ من الطَّيورِ بِالقُرْبِ من الأَنْهارِ أو البُحَيْراتِ، حَيْثُ يوجَدُ الغِذَاءُ من الأَسْماكِ و الحَشَراتِ بِوَفْرَةٍ. و لِطائِر الكَرْكِيِّ أَرْجُلُ طَويلَةٌ، و هُو يَسْتَوْطِنُ الكَرْكِيِّ أَرْجُلُ طَويلَةٌ، و هُو يَسْتَوْطِنُ المَناطِقَ الرَّطْبَةَ و المُسْتَنْقَعاتِ ؛ أمّا طائِرُ الفْلامِنْقو فَهو يَكْتَسِبُ لَوْنَهُ الوَرْدِيَّ طائِرُ الفْلامِنْقو فَهو يَكْتَسِبُ لَوْنَهُ الوَرْدِيَّ مِن النَّباتاتِ و الحَيواناتِ الدَّقيقةِ من النَّباتاتِ و الحَيواناتِ الدَّقيقةِ المَوْجودَةِ في الماءِ، الَّتي يَتَغَذَّى مِنْها.







طُيورٌ لا يُمْكِنُها الطَّيَراَنَ

بَعْضُ الطَّيورِ لا تَسْتَطيعُ الطَّيَرانَ. و بَدَلاً من ذلك . . يُمْكِنُهُ الرَّكْضُ أو السِّباحَةُ . فَالنَّعامُ يَتَجَوَّلُ في مَجْموعاتٍ صَغيرَةٍ في الأراضي العُشْبِيَّةِ الجافَّةِ بإِفْريقْيا، و يَسْتَخْدِمُ حِدَّةَ الإِبْصارِ في رَصْدِ الحَيواناتِ المُفْتَرِسَةِ .

و تُساعِدُ الأَرْجُلُ الطَّويلَةُ اللَّهِ اللَّعامَةَ على

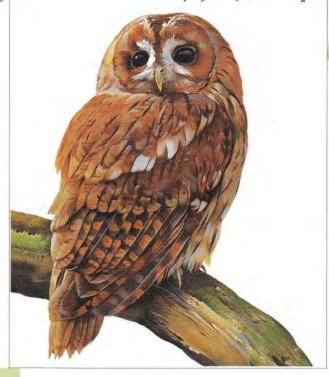
الفِرار عِنْدَ الخَطَر.



طُيورُ اللَّيْلِ تَلْجَأُ مُعْظَمُ الطُّيورِ إلى الأماكِنِ الآمِنَةِ لِتَرْتاحَ بِها أَثْناءَ اللَّيْلِ، غَيْرَ أَنَّ هذا الوَقْتَ يَكونُ الأَنْسَبَ

لطائر البومة الاصطياد الفرائس من الثَّدْيِيّاتِ الصَّغيرة و الحَشراتِ و الدِّيدانِ و الأَسْماكِ و الضَّفادعِ و الطُّيورِ الأُخْرَى. فَبِاسْتِخْدامِ حِدَّةِ الإِبْصارِ و السَّمْعِ لَدَيْها، تَنْقَضُ على فَريسَتِها و تُحْكِمُ قَبْضَتَها عَلَيْها لِحادَّة

بِوَساطَةِ مَخالِبِها الحادَّةِ (أَعْلَى)، و يُساعِدُ ريشُ الجَناحِ النّاعمِ (يَسارًا) في الطَّيَرانِ بِهُدوءِ.

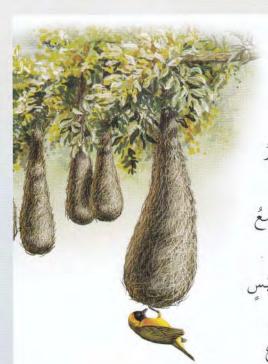




أَعَشاشُ الطُّيورِ

تَبْني الطُّيورُ أَعْشاشَها لِحِمايَةِ البَيْضِ و الصِّغارِ من الحَيواناتِ المُفْتَرِسَةِ، كَما يُوَفِّرُ العُشُّ أَيْضًا الدِّفْءَ لِلْبَيْضِ عِنْدَما تَرْقُدُ الطُّيورُ عَلَيْهِ. و تَبْني الطُّيورُ أَعْشاشَها في الأَمْاكِنِ البَعيدَةِ عن الأَنْظارِ و أَعْيُنِ الأَعْداءِ أَيْضًا.





بناءُ العُشّ

يَقُومُ الطَّائِرُ الخَيّاطُ (يَمينًا) بِخِياطَةِ أَطْرافِ الأَوْراقِ مَعًا لِيُقيمَ الْعُشِّ الَّذي يُشْبِهُ المَظْروفَ. يُعْتَبَرُ الطَّائِرُ النَّسّاجُ من أَمْهَرِ الطُّيورِ في بناءِ الأَعْشاشِ (يَسارًا)، فَهو يَجْمَعُ أَشْرِطَةً من الأَوْراقِ و يَنْشُجُها مَعًا

على هَيْئَةِ كَيْسٍ عَميقٍ يَتَدَلَّلَى من أَحدِ أَفْرُعِ الأَشْجارِ.





يَصْنَعُ الطَّائِرُ الغَطَّاسُ أَعْشاشًا عَائِمَةً، و على المُهاجِم السِّباحَةُ كي يَصِلَّ إلَيْهِ.















الكسلان ذو الأصابع الثّلاثة

يوجَدُ ما يَقْرُبُ من 5000 نَوْعِ من مُخْتَلَفِ الثَّدْيِيّاتِ، تَتَراوَحُ أَحْجامُها من عِدَّةِ سَنْتيمِتْراتٍ، كما في آكِلِ من عِدَّةِ سَنْتيمِتْراتٍ، كما في آكِلِ الحَشَراتِ الصَّغيرِ إلى 30 مِتْرًا كَما

في الحوتِ الأَزْرَقِ.

يَقْضي الكَسْلانُ (من ثَدْيِيَاتِ غاباتِ أَمرِيكا الجَنوبِيَّةِ المَطيرَةِ) مُعْظَمَ أَوْقاتِهِ مُعَلَّقًا بِالأَشْجارِ في وضْعِ عَكْسِيٍّ.

فأر بئي

الأسنانُ القارِضَةُ

أرنب بريّ

لِجَميعِ القَوارِضِ، بِما في ذلك الفِعُرانُ و الجُرْذانُ و الجُرْذانُ و الشَّيْهَمُ و السَّناجِبُ،

أَسْنَانٌ أَمَامِيَّةٌ حادَّةٌ و دائِمَةُ النُّمُوِّ. و لِلأَرانِبِ و الْمَعْظُمُ الْأَرانِبِ و الْمَعْظُمُ الأَرانِبِ البَرِّيَّةِ أَيْضًا مِثْلُ هذه الأَسْنَانِ. و تَتَغَذَّى مُعْظَمُ هذه الحَيواناتِ على الأَعْشَابِ فَقَطْ.





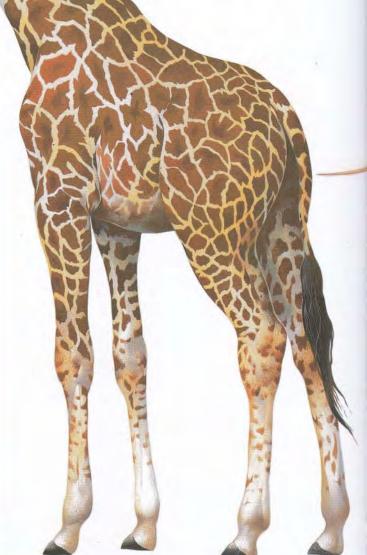


تَتْبَعُ الزَّرافَةُ و وَحيدُ القَرْنِ مَجْموعَةً من التَّدْيِيّاتِ، الَّتِي لَها حَوافِرُ في أَقْدامِها بَدَلاً من المَخالِبِ. و تَتْبَعُ الزَّرافُ عائِلَةَ الغِزْلانِ، و هي تَنْتَشِرُ في المَراعي الإِفْريقِيَّةِ، و تَتَعَذَّى من الأَوْراقِ و البَرَاعِمِ المَوْجودَةِ على قِمَمِ و البَرَاعِمِ المَوْجودَةِ على قِمَمِ الأَشْجار.



تُعْتَبَرُ الزَّرافَةُ من أَطْوَلِ الحَيواناتِ على الأَرْضِ (يَصِلُ ارْتِفاعُها إلى ما يَقْرُبُ 5 أَمْتارٍ) و هي حادَّةُ الإِبْصارِ، و تَصِلُ سُرْعَتُها إلى أَكْثَرَ من سُرْعَتُها إلى أَكْثَرَ من 50 كيلومِتْرًا في السّاعَةِ.

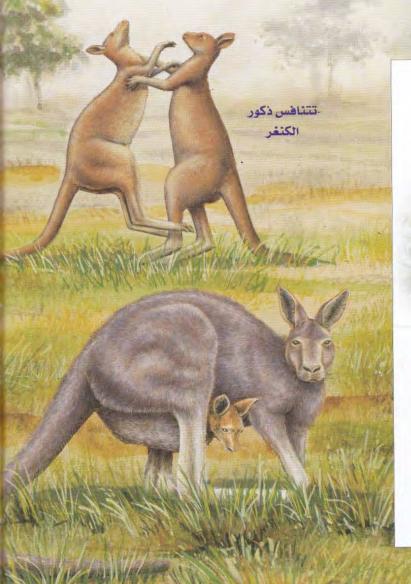




ببُطْءِ شَديدِ.

الكيسيّاتُ

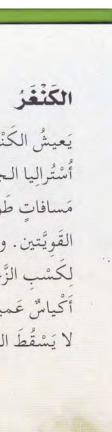
تَلِدُ الكَيسِيّاتُ صِغارًا، كَما هو الحالُ في الثَّدْيِيّاتِ الأُخْرَى، إلاّ أنَّ الرَّضيعَ يَكُونُ صَغيرًا جِدًّا، و يَحْتاجُ إلى رِعايَةٍ داخِلَ كَيْسٍ مُبَطَّنٍ بِالفَرْوِ يُوجَدُ على يَكُونُ صَغيرًا جِدًّا، و يَحْتاجُ إلى رِعايَةٍ داخِلَ كَيْسٍ مُبَطَّنٍ بِالفَرْوِ يُوجَدُ على بَطْنِ الأُمِّ و بِخِلافِ عائِلَةِ الأُبوسُوم بِالأَمِريكَيَيْنِ، تَعيشُ الكيسِيّاتُ ـ فَقَطْ ـ في أَسْتُرالِيا، و يَتَغَذَّى العَديدُ مِنْها على النَّباتاتِ و الأَوْراقِ و الفَواكِهِ. . و لَكِنَّ القَليلَ أَسْتُرالِيا، و يَتَغَذَّى الحَشَراتِ و الحَيواناتِ الصَّغيرَةِ.





دُبُّ الكُوالا

يَقْضِي دُبُّ الكُوالا حَياتَهُ كُلَّها على الأَشْجارِ، و يَتَحَرَّكُ لِبِضْعِ ساعاتٍ كُلَّ لَيْلَةٍ لِيَتَغَذَّى على الأَوْراقِ و البَراعِم. و يَسْتَخْدِمُ اليَدَيْنِ لِلتَّشَبُّثِ بِجُذُوعِ الأَشْجارِ و بِظَهْرِ الثَّمِّ.



يَعيشُ الكَنْعَرُ في مَجْمُوعاتٍ في سُهولِ أُسْتُرالِيا الجافَّةِ. و هو يَسْتَطيعُ قَطْعَ مَسافاتٍ طَويلَةٍ عَلى ساقَيْهِ الخَلْفِيَّتَيْنِ مَسافاتٍ طَويلَةٍ عَلى ساقَيْهِ الخَلْفِيَّتَيْنِ القَوِيَّتِينَ. و تَتَنافَسُ الذُّكورُ فيما بَيْنَها لِكَسْبِ الزَّعامَةِ على القَطيع. و لِلإِناثِ لِكَسْبِ الزَّعامَةِ على القَطيع. و لِلإِناثِ أَكْياشُ عَميقَةٌ مُتَّجِهَةٌ إلى الأَمامِ ؟ حتى لا يَسْقُطَ الصَّغيرُ مِنْها.



الأبوسوم

الأبوسومُ هو الحَيَوانُ الوَحيدُ من

الكيسِيّاتِ، الَّذي يَعيشُ في أَمْريكا

الشُّمالِيَّةِ. و يَقومُ بالبَحْثِ عن طَعامِهِ في

21

الصّيدُ

بَعْضُ الحَيَواناتِ يَصْطادُ و يَقْتُلُ حَيَواناتٍ أَخْرَى لِيَتَغَذَّى منها. و يَتَطَلَّبُ ذلك الخِفَّةَ و سُرْعَةَ الحَرَكَةِ و القُوَّةَ ؛ لِيَتَغَلَّبَ على فَريسَتِهِ.



بَطَلُ الْعَدُو

يُعْتَبَرُ الفَهْدُ الصَّيّادُ، أو الشِّيتا، الَّذي يَعيشُ في مَراعِي إِفْريقْيا، أَسْرَعَ حَيَوانٍ على الأَرْضِ. و يَسْتَطيعُ هذا القِطُّ الكَبيرُ الجَرْيَ بِسُرْعَةٍ تَزيدُ عن 100 كيلومِتْرِ في السّاعَةِ.



إلى الهُجوم

يَتَرَقَّبُ الفَهْدُ الصَّيّادُ فَرِيسَتَهُ (هُنا الحِمارُ الوَحْشِيُّ) لِمُدَّةٍ قَدْ تَصِلُ إلى عِدَّةٍ ساعاتٍ. وعِنْدَما يَصيرُ على بُعْدِ ثَلاثينَ مِتْرًا فَقَطْ، يَنْقَضُّ الفَهْدُ الصَّيّادُ عَلَى عَلَيْه فَجْأَةً.



القَبْضُ على الفَريسَةِ

بَعْدَ مُطارَدَةٍ قَصيرَةٍ، لا تَزيدُ عن 20 ثانِيَةً، يَطْرحُ الفَهْدُ الحِمارَ الوَحْشِيَّ أَرْضًا فَيَقْتُلُهُ بِعَضَّةٍ في رَقَبَتِهِ.





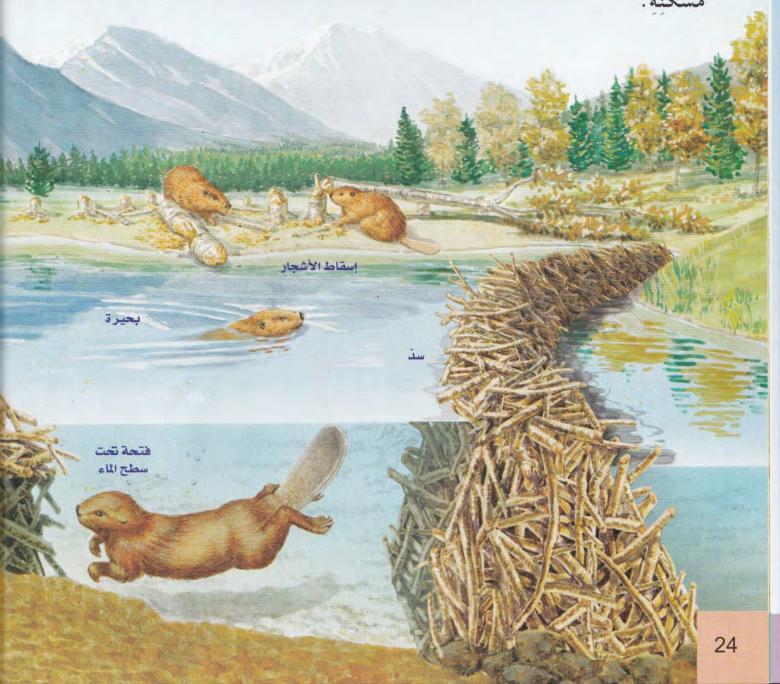
صَيّادو السَّمَكِ المَهَرَةُ

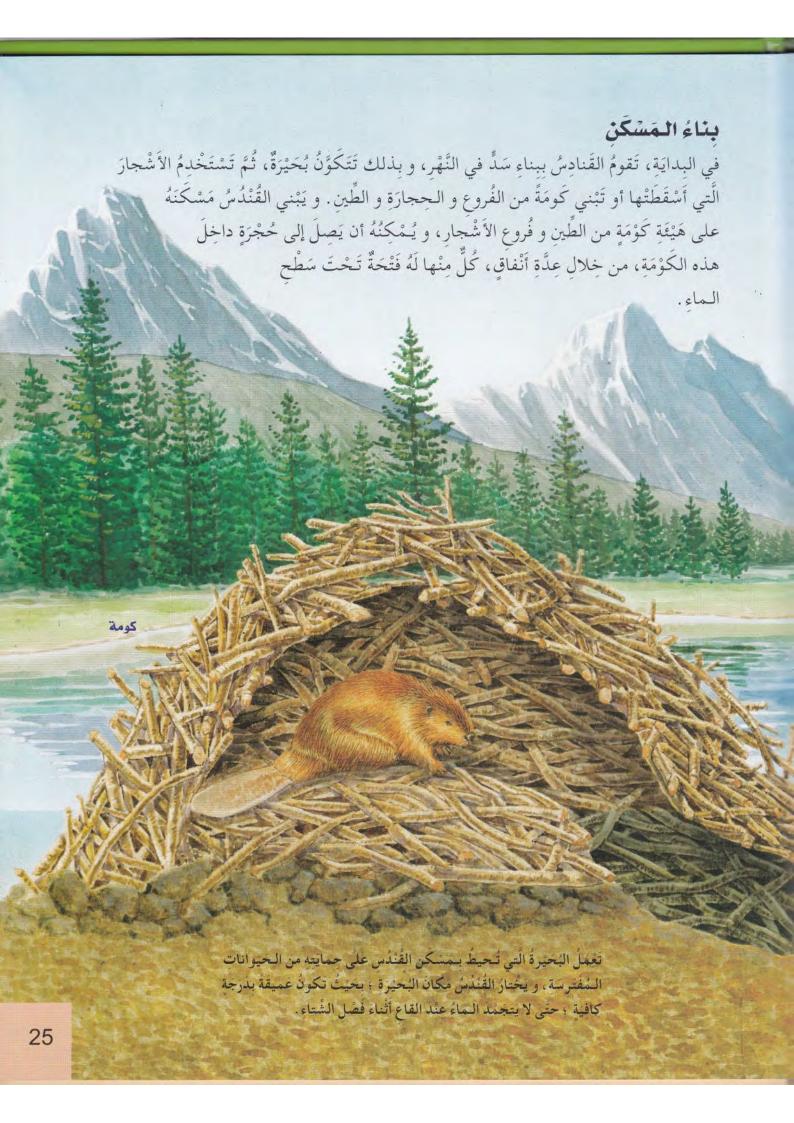
يَتَغَذَّى الدُّبُّ البُنِّيُّ من النَّباتاتِ و اللُّحومِ، و هو ماهِرٌ في صَيْدِ الأَسْماكِ ؛ فَهو يَنْتَظِرُ في المِياهِ الضَّحْلَةِ و يَتَرَقَّبُ أَسْماكَ السَّلامونِ، و هي تَسيرُ عَكْسَ التَّيّارِ و تَقْفِزُ خارِجَ الماءِ. و يَسْتَطيعُ الدُّبُ الإِمْساكَ بالفَريسَةِ إمّا بِأَسْنانِهِ أو بِمَخالِبِهِ فَيُحْرِجُها من الماءِ إلى اليابِسَةِ ثُمَّ يَبْدَأُ في الْتِهامِ اللَّحْم تارِكًا الرَّأْسَ و العِظامَ و الذَّيْلَ.



القُنْدُسُ

القنادِسُ قُوارِضُ كَبيرَةٌ تَعيشُ في الأَنهارِ وعلى ضِفَافِها و في الغاباتِ الكَثيفَةِ، وهي تَتَغَذَّى على لِحاءِ و غُصونِ و جُذورِ و أَوْراقِ الأَشْجارِ. وهي من أَمْهَرِ الحَيواناتِ في السِّباحَةِ. ويرْجِعُ ذلك إلى أَرْجُلِها الخَلْفِيَّةِ العَريضَةِ و ذُيولِها المُفَلْطَحةِ. ويستخدِمُ القُنْدُسُ أَسْنانَهُ الكَبيرَةَ الحادَّةَ في قَطْعِ الأَحْشابِ الَّتي يَسْتَحْدِمُها في بِناءِ مَسْكَنه.

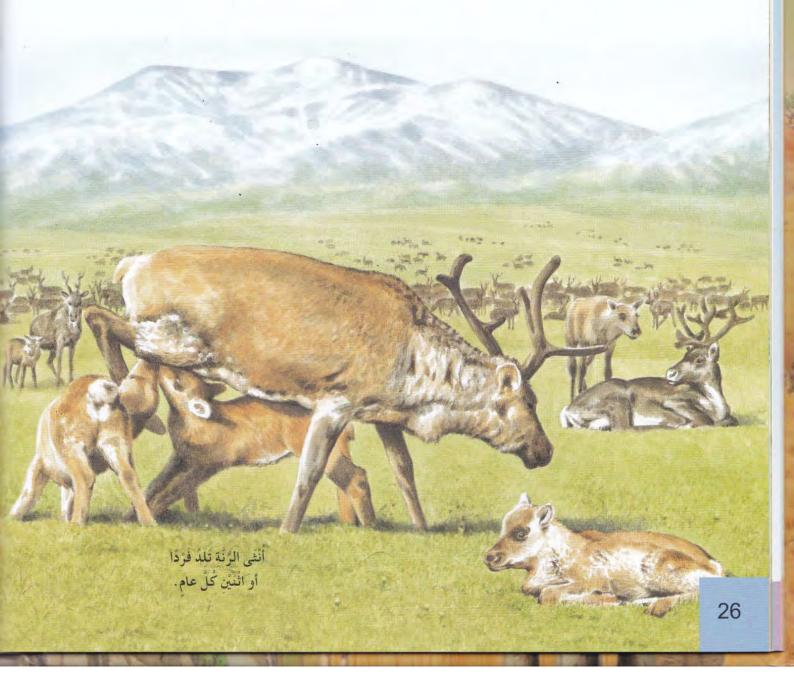




حَيَوانُ الرَّنَّةِ

يَعيشُ حَيَوانُ الرَّنَّةِ في مَناطِقِ التَّنْدرا. و هي أَراضٍ خالِيَةٌ من الأَشْجارِ تَحُدُّ المُحيطَ القُطْبِيَّ الشَّمالِيَّ.

و تَتَغَذّى الرَّنَّةُ فَي قُطْعانٍ من الحَشَائِشِ و الأُشْنَةِ و النَّباتاتِ الصَّغيرَةِ. و يَتَكَوَّنُ القَطيعُ غالِبًا من الإِناثِ و الصِّغارِ. و في الشِّتاءِ، تُزيحُ الرَّنَّةُ الثُّلوجَ بِحَوافِرِها بَحْثًا عن النَّباتاتِ.





فَتُرَةُ الثَّزَاوُجِ

في الخريف، تَبْدَأُ الذُّكورُ البالِغَةُ في تَكُوينِ الجمَاعاتِ، و تَبْدَأُ المَعارِكُ مع المُتَنافِسينَ الآخرينَ على الإِناثِ، إمّا بِالزَّئيرِ أو بِدَفْعِ أحدِهِا الآخَرَ بِقُرونِهِ.

الهجرة

تَرْحَلُ قُطْعانُ الرَّنَّةِ في الشِّتاءِ ـ جَنوبًا ـ إلى الغاباتِ الدَّافِئَةِ. و هذه الهِجْرَةُ قَدْ تَتَطَلُّبُ رِحْلَةً لِأَكْثَرَ من 1000 كيلومِتْرِ. و عادَةً ما تَضْطَرُ الرَّنَّةُ إلى السِّباحَةِ في أَنْهارٍ عَريضَةٍ و مُغَطَّاةٍ بِالثُّلوج ؛ لِتَصِلَ إلى وجْهَتِها المَنْشُودَةِ. و يَعْمَلُ الشَّعْرُ، الَّذي يُغَطِّي أَجْسامَ هذه الحَيَواناتِ، على تَوْفيرِ الدِّفْء، كما أَنَّهُ يُيَسِّرُ لها السِّباحَةَ في الماءِ. و تُساعِدُ الهجْرَةُ في قُطْعانٍ على حِمايَةِ الرَّنَّةِ من الحَيَواناتِ المُفْتَرسَةِ كَالذِّئابِ. 27

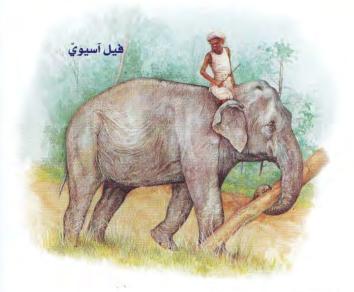
الفيلة

تُعْتَبَرُ الفِيَلَةُ أَضْخَمَ حَيَواناتِ اليَابِسَةِ، و هي حَيَواناتُ ذَكِيَّةٌ، و قدْ تَعيشُ لِأَكْثَرَ من 60 عامًا.

و تَعيشُ الفِيَلَةُ في مَجْمُوعاتٍ. و بَعْدَ الرَّاحَةِ في أَوْقاتِ الظَّهيرَةِ الحارَّةِ ، تَبْدَأُ الفِيلَةُ في التِّجُوالِ بَحْثًا عن أَوْراقِ



تَشْرَبُ الفِيَلَةُ عن طَريقِ سَحْبِ الساءِ بِالخُرْطومِ ثُمَّ دَفْعِهِ في فُتْحَةِ الفَمِّ، كما يُمْكِنُها رَشُّ الساءِ على ظُهورِها لِخَفْضِ دَرَجَةِ حَرارَةِ الجِسْمِ.



إِفْرِيقِيُّ أو آسْيَوِيُّ

توجَدُ الفِيَلَةُ في إفْريقْيا أو آسْيا. و لِلْفيلِ الإِفْريقِيِّ أُذُنانِ كَبيرَتانِ و نَابَانِ أَطْوَلُ، مُقارَنَةً بِتِلْكَ المَوْجودَةِ في الفيلِ الآسْيَوِيِّ، كما أنّ ظَهْرَ الفيلِ الآسْيَوِيِّ، كما أنّ طَهْرَ الفيلِ الآسْيَوِيِّ، كما أنّ الإِفْريقِيِّ. و لِخُرْطومِ الفيلِ الآسْيَوِيِّ شَفَةٌ واحِدَةٌ، بَيْنَما يُوجَدُ لِخُرْطومِ الفيلِ الإَسْيَوِيِّ شَفَةٌ شَفَتانِ. و قَدْ تَمَّ تَرُويضُ الفيلِ الفيلِ الإِفْريقِيِّ شَفَةً لِسُمْتَانِ. و قَدْ تَمَّ تَرُويضُ الفِيلَةِ الآسْيَوِيَّةِ لِسُفَتَانِ. و قَدْ تَمَّ تَرُويضُ الفِيلَةِ الآسْيَوِيَّةِ لِاسْتِخْدامِها في حَمْلِ الأَغْراضِ الثَّقيلَةِ .



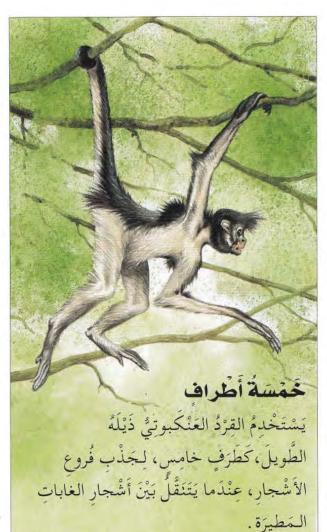




تَنْتَمي القِرَدَةُ و القِرَدَةُ شَبِيهَةُ الإِنْسانُ إلى مَجْموعَةٍ مَن الثَّدْيِيّاتِ تُسَمَّى الرَّئيسِيّاتِ. الرَّئيسِيّاتِ. و تُعْتَبَرُ القِرَدَةُ شَبِيهَةُ الإِنْسانِ مُتَسَلِّقاتٍ جَيِّدَةً لِلأَشْجار، و لَها أَعْيُنٌ أَمامِيَّةُ لِلأَشْجار، و لَها أَعْيُنٌ أَمامِيَّةُ لِلأَشْجار، و لَها أَعْيُنٌ أَمامِيَّةُ

30

المَوْضِعِ و مُخٌ كَبِيرٌ. أَذْرُعُ شَبِيهِ إِنْسانِ الغابِ أَصَابِعُ طَوِيلَةٌ و إِبْهامٌ قصيرٌ. و يَسْتَخْدِمُ شَبِيهُ الإِنْسانِ هذه الأَصابِعَ في جَذْبِ فُرُوعِ الأَشْجارِ، عِنْدَ انْتِقالِهِ من شَجَرَةٍ إلى أُخْرى ؛ لِلْبَحْثِ عن غِذائِهِ المُحَبَّبِ من الفَواكِهِ.



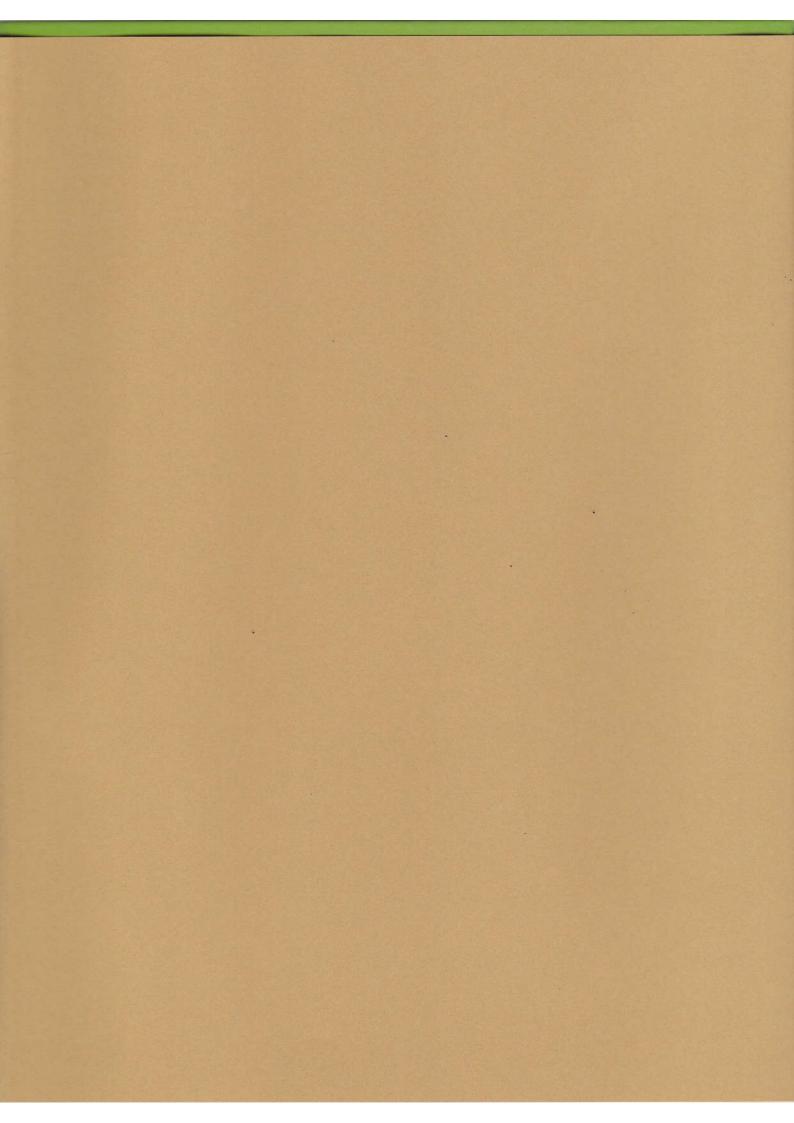


الفهرس

اسهرس	
ع ثَدْيِيَاتُ ما قَبْلَ التَّارِيخِ	الله الضَّفادِ
عُ تَضَعُ البَيْضِ عَامِلًا تُ الثَّدُييَّاتِ عَامِلًا تُ الثَّدُييَّاتِ	الضَّفْدَعُ
	الجِلْدُ ا
	أبو ذُنَيْبَ
	صِغارُ ال
ف ق	الله الزُّواحِة
لَها أَصْداف فَ وَبُ الكُوالا	زَواحِفُ
دونَ أَرْجُل الكَنْغَو	زَواحِفُ
نَ الـمَهَرَة	الصَّيّادو
الأَشْجار	وُحوشُ ا
حُ و التَّماسيحُ الأَمْريكِيَّة 8 إلى الهُجوم	التَّماسي
الصِّغار بَطَلُ الغَدْو	العِنايَةُ بِ
القَبْضُ عَلَى الفَرِيسَةِ . القَبْضُ عَلَى الفَرِيسَة	الله الطُّيور
لمائِيَّة الصَّيْدُ في مَجْموعات	الطُّيورُ ال
يُمْكِنُها الطَّيَران صَيّادو السَّمَكِ المَهَرَة	طُيورٌ لا
يُل الصُّنْدُس	طُيورُ اللَّه
الطَّيور إلى المَسْكَن المُسْكَن المُسْكَن المَسْكَن المَسْكَن المُسْكَن المُسْكِن المُسْكَن المُسْكِن المُسْكِنُ المُسْكِن المُسْكِن المُسْكِن المُسْكِن المُسْكِن المُسْكِن المُسْكِن المُسْكِن المُسْلِي ال	أَعْشَاشُ
سُر حَيَوانُ الرَّفَّة	عُشُّ النَّسْ
	بِناءُ العُشّ
ن قُتْرَةُ التَّزاوُج	ا الطَّيَراز
سُريعَة الطِيلة	الطُّيورُ ال
يرُ الطَّيور إفْريقيٍّ أو آسْيَوِي	كَيْفَ تَط
	الطُّيورُ ال
يَّاتُ ؟ فِي اللَّهِ الْقِرَدَةُ وَ الْقِرَدَةُ شَبِيهَةُ الْإِنْسَانَ إِنَّاكُ ؟	الله ما الثَّدْيِيا
سغار خُمْسَةُ أَطْ اف خُمْسَةً	رعايَةُ الصِّ

صُّنَّاعُ الأَدوات

خُلْدُ الماء



موسوعتي العلمينة الحديثة

حيوانات العالم



يُعْتَبَرُ هذا الكتابُ سَرْدًا عِلْمِيًا دَقِيقًا لِحَيَواناتِ العالَم، على اخْتِلافِ أَنْواعِها، فَيتَناوَلُ عَلاقاتِ مُخْتَلَفِ الفَصائِلِ و الأَنْواعِ .. ثُمَّ كَيْفَ تَطَوَّرَتِ الثَّدْيِيَّاتُ، و حَقيقَةَ عَلاقَتِها بالإِنْسان..

و الكِتابُ نَموذَجٌ جَديدٌ لِلتَّمازُجِ بَيْنَ العَرْضِ العِلْمِيِّ البَحْتِ و الأُسْلوبِ الأَدبِيِّ الرَّشيقِ..



